



ca. 1cm

CAP mit gravur
innerside

Loos remains Loos. Even today, that spirit of resistance so characteristic of Adolf Loos has lost nothing of its currency and freshness.

The cup, designed by Loos in 1931, is testament to this fact—in combination with the cap (2012), which bears an engraved quotation by Adolf Loos that becomes legible only when the cup is opened.

loos bleibt loos. der loos'sche widerstandsgeist hat nichts an aktualität und frische eingebüßt.

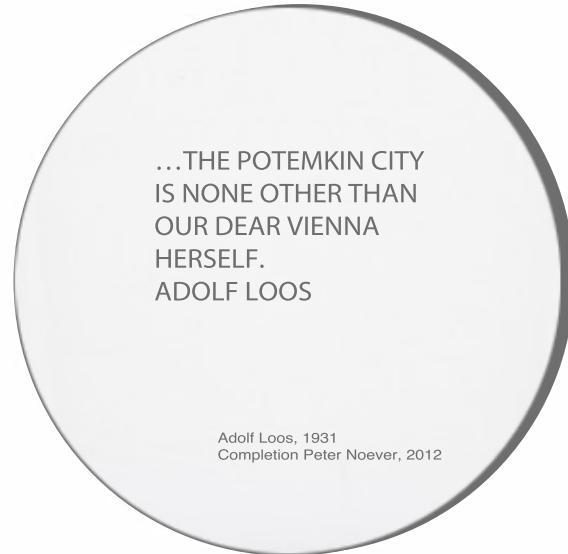
der becher, entworfen 1931 von adolf loos, zusammen mit dem cap (2012), welches ein eingraviertes zitat von adolf loos aufweist, das allerdings erst beim öffnen lesbar wird, legt davon zeugnis ab.

Peter Noever



intervention „loos becher“ peter noever / 2012

NEW STRATEGIES
DESIGN / MEDIA / CURATOR ART + ARCHITECTURE /
PETER NOEVER, PRINCIPAL SINGERSTRASSE 11 A-1010 WIEN, AUSTRIA
+43.1.512 81 99 peter.noever@noever-design.com www.noever-design.com



Draufsicht
bei geschlossenem Zustand. Cap bedeckt den Weinbecher.

Untersicht
Text lesbar wenn Cap/Schale abgenommen und umgedreht wird.
Für Verwendung von Appetizers, etc.



intervention „loos becher“ peter noever / 2012

NEW STRATEGIES
DESIGN / MEDIA / CURATOR ART + ARCHITECTURE /
PETER NOEVER, PRINCIPAL SINGERSTRASSE 11 A-1010 WIEN, AUSTRIA
+43.1.512 81 99 peter.noever@noever-design.com www.noever-design.com

HEIMO ZOBERNIG
MANFRED WAKOLBINGER
EVA SCHLEGEL
MARKUS SCHINWALD
GEORG SALNER
ARNULF RAINER
PETER NOEVER
HELMUT LANG
BRIGITTE KOWANZ
JENNY HOLZER
FRANZ GRAF
GREGOR EICHINGER
GUNTHER DAMISCH

LOBMEYR MARS GLAS EDITION